

## SYLLABUS FOR GRAMMAR – HINDI (Grade 7, 8 & 9)

Content Areas	Grades		
	7	8	9
<b>Nouns</b> संज्ञा Common, proper, abstract noun जातिवाचक, व्यक्तिवाचक, भाववाचक Collective, Material Noun समूहवाचक – भीड़, सेना, कुंज द्रव्यवाचक – दूध, पानी, तेल, सोना Verbal Noun घबराना-घबराहट, सजावट, चढ़ना-चढ़ाई etc... Declension of Nouns संज्ञा शब्दों के रूप			
<b>Pronouns</b> सर्वनाम Personal, Definite, indefinite पुरुषवाचक (मैं-तू, वह), निश्चयवाचक (यह, वह), अनिश्चयवाचक (कोई, कुछ) Interrogative प्रश्नवाचक – कौन, क्या Relative, संबंधवाचक – जो Reflexive, निजवाचक – स्वयं Honorific, आप Declension of pronouns सर्वनाम के रूप – मुझसे, मुझ में, तुम्हारे लिए			
<b>Adjectives</b> विशेषण Qualitative, Quantitative गुणवाचक, परिमाणवाचक/संख्यावाचक Demonstrative/pronominal संकेतवाचक – यह पुस्तक मेरी है, वह जो .... Formation of adjectives (using suffix) प्रत्यय – वान, इक, इत, ईय, ई, ईला Degree of Adjectives: positive, comparative, superlative कोमल – कोमलतर – कोमलतम निकट – निकटतर – निकटतम Big – bigger – biggest			
<b>Verbs</b> क्रिया Intransitive Verb अकर्मक क्रिया रचना की दृष्टि से – चलना, जाना, आना, रहना Transitive Verb सकर्मक क्रिया – करना, पढ़ना, लिखना, देखना Causative Verb प्रेरणार्थक क्रिया (गिरना-गिराना-गिरवाना / काटना-कटवाना)			
Nominal Verb नामधातु क्रिया (हाथ-हथियाना) (गरम-गरमाना)			
Compound Verb संयुक्त क्रिया (रो चुका, पहुँच गया)			

<p><b>Adverbs</b> क्रिया- विशेषण (अविकारी, अव्यय)</p> <p>Place, Quantity स्थानसूचक – कहाँ, यहाँ, वहाँ, जहाँ, किधर परिमाणसूचक – उतना, इतना, जितना, कितना Manner, Interrogative रीतिसूचक – धीरे-धीरे, कैसे ... Time, Frequency कालसूचक, परिमाणसूचक</p>			
<p><b>Case-markers</b></p> <p>Nominative कर्ता ने Objective कर्म को Instrumental करण से, द्वारा Dative सम्प्रदान के लिए Ablative अपादान से – अलग होना Genitive संबंध का, के, की Locative अधिकरण में, पर Vocative संबोधन हे, अरे</p>			
<p><b>Vocabulary</b> शब्द</p> <p>Synonym, Antonym पर्याय, विलोम Homonym अनेकार्थक Idiom &amp; Proverbs मुहावरे एवं कहावतें</p>			
<p><b>Number</b> वाचन</p> <p>Singular – Plural एकवचन – बहुवचन</p>			
<p><b>Gender</b> लिंग</p> <p>Masculine – Feminine पुलिंग, स्त्रीलिंग</p>			
<p><b>Punctuations</b> विराम चिह्न</p>			
<p><b>Tenses</b> काल</p> <p>Simple Present सामान्य वर्तमान काल Present Continuous तात्कालिक वर्तमान काल - खा रहा हूँ Present Perfect आसन्न भूत -मैंने किया है</p>			

<p>Simple Past सामान्य भूतकाल- मैंने किया</p> <p>Past Continuous तात्कालिक भूतकाल -मैं कर रहा था</p> <p>Past Perfect पूर्ण भूतकाल - मैंने किया था, मैं पत्र लिख चुका था</p> <p>Past Conditional - यदि तुम ने कहा होता तो मैं आ जाता...</p> <p>Future Tense भविष्यत्काल</p> <p>Future Perfect Tense</p>			
<p><b>Conjunction</b> – संयोजक और, इसलिए, कि, लेकिन, परन्तु, क्योंकि, ताकि, अथवा, एवं...</p>			
<p><b>Postposition</b> विभिन्न चिन्ह</p> <p>ने, को, से, का, के, की, में, पर, के लिए</p>			
<p><b>Cardinal Numerals</b> गिनती</p> <p>Ordinals क्रमांक : पहला इसरा</p> <p>Multiplicative गुणांक : दुगना, तिगुना</p> <p>Frequentative आवृत्तिपरक : एक बार, दो बार, तीन बार.....</p> <p>Aggregative दोनों, तीनों, पाँचों</p>			
<p><b>Sentence Structure</b> : वाक्य संरचना</p> <p>Simple Sentence सरल वाक्य</p> <p>Compound sentence संयुक्त वाक्य</p> <p>Complex Sentence मिश्रित वाक्य</p> <p>Direct and Indirect Speech प्रत्यक्ष एवं अप्रत्यक्ष कथन</p> <p>Active and Passive Voice – वाच्य</p>			